

MIDI B

コンパクト、ライトウェイト、多用途、非常に明るいLEDウォッシュ/ビーム
ちょうどよい大きさの「ミッドレンジ」向けに誕生



このサイズのモデルは小規模な会場から大規模なショーまで、多くのニーズに応えることができるため、近年世界的に需要が高まっていますが、故に数多くの選択肢があることも事実です。価格競争の面で有利なモデルも、基本性能と独自性能の両面に優れているわけではなく、デザイナーはパフォーマンスを犠牲にすることなくどの照明器具を選択するかが非常に悩ましい状況でした。

この度 Claypaky から発売された MIDI-B は そのコストパフォーマンスにおいて、これらのニーズに対して明確な答えを用意しました。

MIDI-Bは、いずれも世界的に好評を博した HY B-EYE および MINI-B に使用されているOsram 40W RGBW LEDを19個搭載したLEDベースのムービングヘッドライトです。広範囲4-50°ズームレンジによりさまざまな用途、多くのライブステージに対応することができます。最狭角時に生成される強いビーム出力は超高密度に集光され、空中におけるビームエフェクト演出に効果を発揮します。また広角ズーム時には非常に均一なウォッシュライトとしても使用でき、従来のはるかに重くてかさばる器具からの置き換えをし、そして台数を抑えることも可能です。

19個のLEDは独立して制御可能な三重のリング状に配置され、明るく効果的なバックライトエフェクトとしても使用できます。他にもカラーマクロ、2500 - 8000Kの色温度制御、4種類の異なるカーブを内蔵した16ビットディマー、25f/s電子ストロボ、イーサネットアクセスなどの基本性能も MIDI-B をミッドレンジフィクスチャーの完成形に近づけた、と言えるでしょう。

MAIN FEATURES

- 光源 : 19 x 40W RGBW Osram Ostar LED
- 光束 : 10,000lm
- 4 - 50°ズームレンジ
- 3つの独立して制御可能なリングレイアウト
- プリインストールされたエフェクト/カラーマクロ
- 2500 - 8000K 色温度制御
- 4カーブ16ビットディマー
- 電子ストロボ@25f/s
- イーサネットアクセス
- 制御信号 : USITT DMX512
- プロトコル : RDM, Art-Net
- DMXチャンネル : 17/21/25/37
- 電流電圧 : 900VA@230Vac 50Hz
- 重量 : 19kg
- サイズ : 406 x 252 x 472mm

⚠ 本製品を安全にお使いいただくために、ご使用前に必ず取扱説明書をお読みください。
*製品の仕様は予告なく変更することがあります。